



# Les aventures de Nicolas Jolivot

## LITTÉRATURE

Le lauréat du prix Pierre-Loti racontera ses voyages, ce soir, à la thalasso Serge-Blanco

Nicolas Jolivot, artiste plasticien, est le lauréat du prix Pierre-Loti 2019 pour son livre « Japon, à pied sous les volcans », paru aux éditions HongFei en 2018. Ce prix, initié il y a dix-neuf ans par Catherine Domain, qui navigue entre sa librairie Ulysse de l'île Saint-Louis à Paris et celle d'Hendaye face à l'Océan, récompense les récits de voyages. Le jury hendayais s'est prononcé cette année, à l'unanimité, pour l'aventure japonaise de Nicolas Jolivot.

Ce dernier s'est vu offrir, comme ses prédécesseurs, un séjour pour deux personnes à la thalasso Serge-Blanco, partenaire de ce prix littéraire. Ce lundi, l'auteur a été reçu à la mairie par Kotte Ecenarro puis a fait un petit tour du côté de la maison de Pierre Loti et de la villa Mauresque. Une manière de retrouver la vue dont jouissait l'académicien



Nicolas Jolivot a été reçu à la mairie, lundi. PHOTO É. A.

et de s'imprégner de l'histoire locale.

### À pas lents

Le peintre voyageur a parcouru à pied Kyushu, l'île la plus au sud de l'archipel nippon. Il en a rapporté un carnet de voyage dont il a fait un beau livre, qui ne se range pas. Édité en format à l'italienne et relié à l'allemande, l'ouverture de la couverture se faisant vers le haut pour mieux découvrir les paysages croqués. « Je souhaite prouver aux jeunes qu'on peut voyager avec

pas grand-chose », explique Nicolas Jolivot. Lui-même est parti, à pas lents, avec pour tout bagage un carnet, un crayon, une tente, un bob ridicule et Wilson, le sac à dos. Son carnet rapporte les paysages, raconte les rencontres et la vie quotidienne de ceux qui vivent sur les pentes de ces montagnes funestes ou bénéfiques. Il racontera son aventure ce soir à 18 h 30 à la thalasso. Demain, il dédicacera son livre de 16 heures à 20 heures, à la librairie Ulysse.

É. A.